



Я буду видеть сердцем

**100 лет со дня рождения
поэта Эдуарда Асадова**

Туркмения, Мары (Мевр. 1884)



Мары был основан в 1884 году, как южный военный форпост Российской империи. В советские времена здесь находился штаб ПВО южных рубежей СССР, а также находилась авиабаза истребительно-бомбардировочного полка ВВС, которая являлась главной тыловой базой 40-й армии, действующей в Афганистане.

Юные годы маленького Эдика протекали в уютной атмосфере маленького туркменского городка, с его пыльными улочками, шумными базарами и бесконечным синим небом. Однако счастье и семейная идиллия были недолгими. Когда мальчику было всего шесть лет, трагическим образом скончался его отец Арташес Асадьянц. На момент смерти Аркадию Григорьевичу было около тридцати лет.

«И первыми моими впечатлениями была сплошная экзотика: шумные пестрые базары, караваны верблюдов, красные халаты, бараньи папахи, женщины в паранджах, плоские крыши домов и бескрайние желто-бурые пески Каракумов».

Семья Эдуарда Асадова, 1926 год



- Эдуард Аркадьевич Асадов родился седьмого сентября 1923 года в Туркмении, в городе Мары, в армянской семье. Родители будущего поэта, Лидия Ивановна и Аркадий Григорьевич, были школьными учителями, воспитавшими в сыне с первых лет его жизни честность, благородство, искренность и вообще самые светлые качества души.

Свердловск (Екатеринбург)



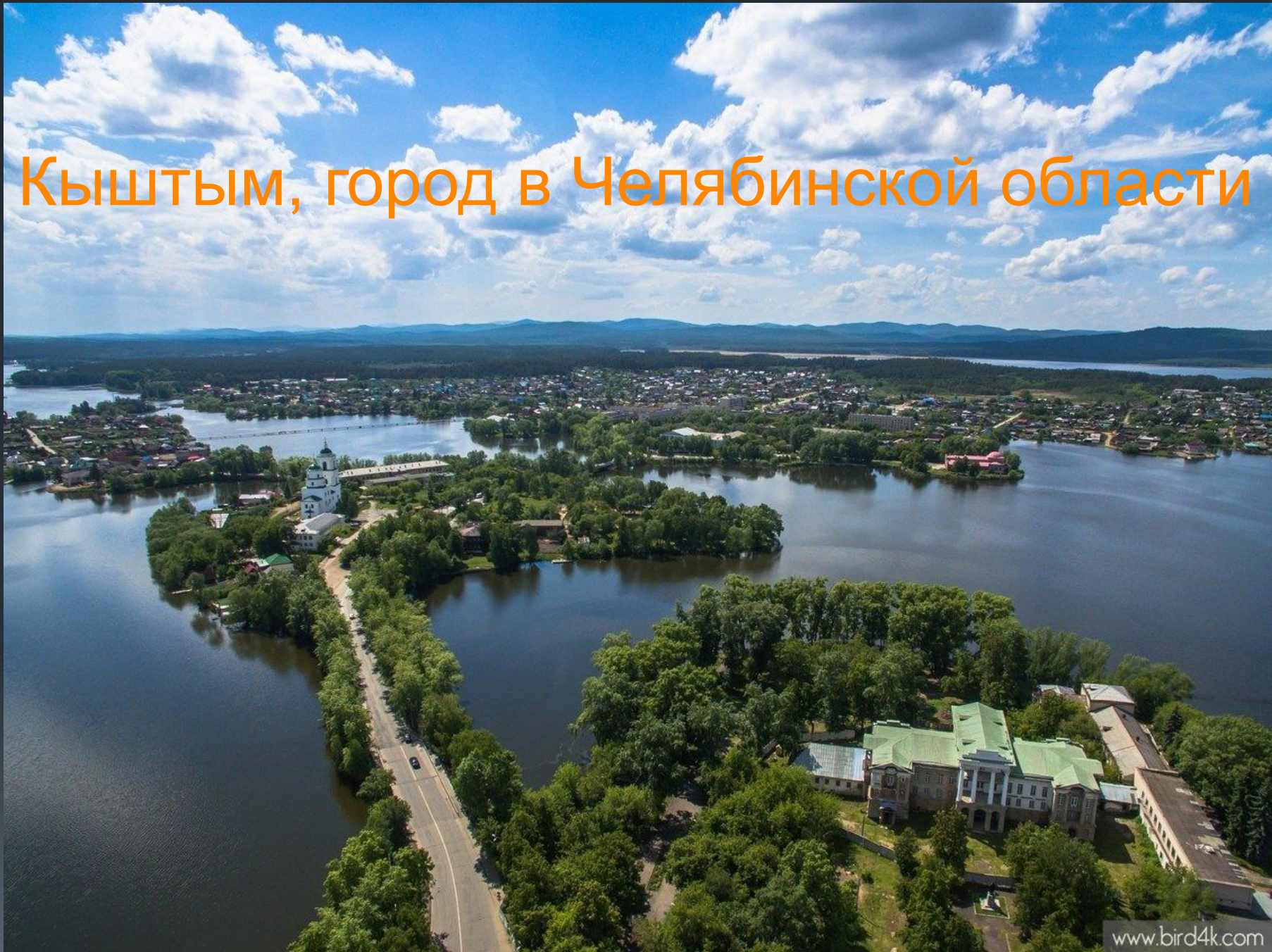
- Лидия Ивановна переехала с сыном на Урал, в Свердловск, туда, где жил дедушка будущего поэта, Иван Калустович Курдов, которого Эдуард Аркадьевич называл потом с доброй улыбкой "историческим дедушкой".
- Глубина и неординарность мышления Ивана Калустовича оказали огромное влияние на формирование души внука, на его веру и совесть, в доброту, горячую любовь к людям.

Исторический дедушка Асадова



- А дедушка-то и в самом деле был историческим. Живя в Астрахани, он с 1885 по 1887 год служил секретарём-переписчиком у Н. Г.Чернышевского, после того, как тот возвратился из Вилюйской ссылки, и навсегда проникся его высокими философскими идеалами.
- В 1887 году по совету Чернышевского он поступил в Казанский университет, где познакомился со студентом Володей Ульяновым и участвовал вместе с ним в деле организации нелегальных студенческих библиотек.
- В дальнейшем, окончив естественный факультет университета, он работал на Урале земским врачом.

Кыштым, город в Челябинской области



На Урале «в Свердловске я прожил с шести до шестнадцати лет»

- *«...Рабочий Урал с его суровой и почти сказочной природой, с людьми ее работающими, строгими и между тем застенчиво-добрыми, с именами городов, звучащими для меня как музыка: Кыштым, Серов, Свердловск, – это моя вторая родина, дорогой моему сердцу край!»*
- "Одна из её дочерей, Мария, - родная бабушка Эдуарда Асадова. На склоне лет бурный ветер жестоких перемен конца XIX - начала XX века занёс Веру Андреевну в Кыштым, где и гостил у своей прабабушки и бабушки в предвоенные годы маленький Эдик.
- *«Городок этот стоит в самом центре уральской красоты. Две горы, Егоза и Сугомак, вокруг сказочная тайга, а посередине – огромные озёра редкостной чистоты...».*

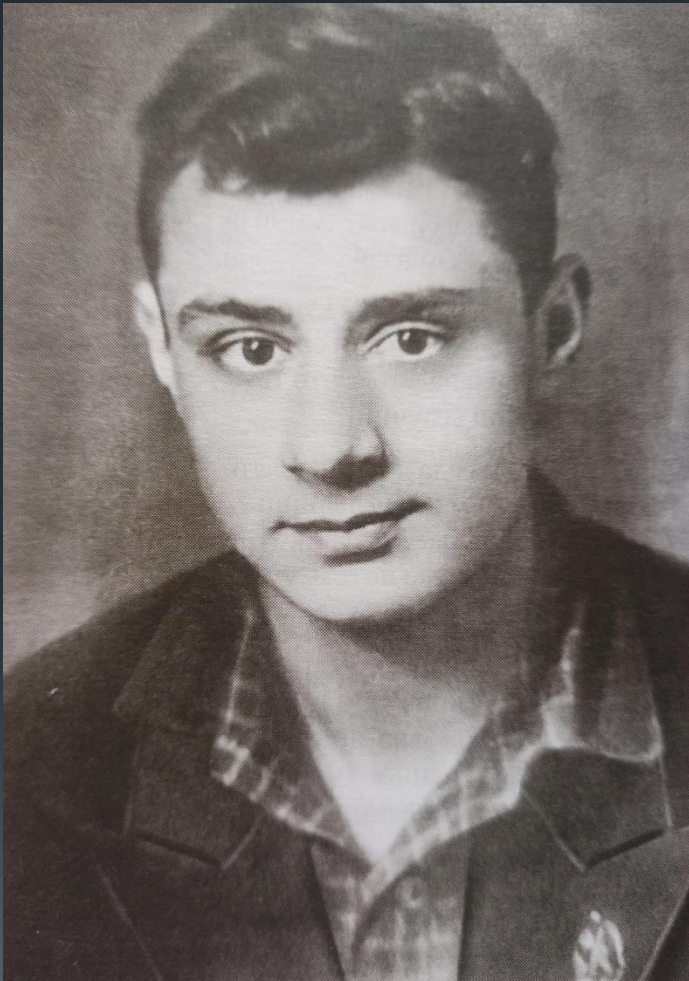
Москва, 1940-й



Выпускники сорок первого года



Выпускник школы №38 г. Москвы Эдуард Асадов, 1941 год



В 1941 году выпускники московской школы №38, среди которых был юный Эдуард Асадов, праздновали окончание учебы.

А через неделю началась Великая Отечественная война, и Асадов ушел на фронт добровольцем. На войне он получил сильное ранение, которое навсегда лишило его зрения.

В то время он писал стихи.

"Писал и ночью и днём, и до и после операции, писал настойчиво и упорно", — вспоминал позже поэт.

И в 1948 году его стихи были впервые напечатаны.

Сорок первый, сорок пятый...



- Из воспоминаний Э.А. Асадова.

– Ну и глазищи! Что за глазищи! Темнее ночи – чернее сажи! Когда, Асадов, будем их отмывать? Может, сейчас потрем снежком? – и еще раз улыбнувшись, добавит: «Ну ладно, воюй. Ссйчас некогда. Отмоем после войны!

«Фронтовой батька» Иван Семенович Стрельбицкий

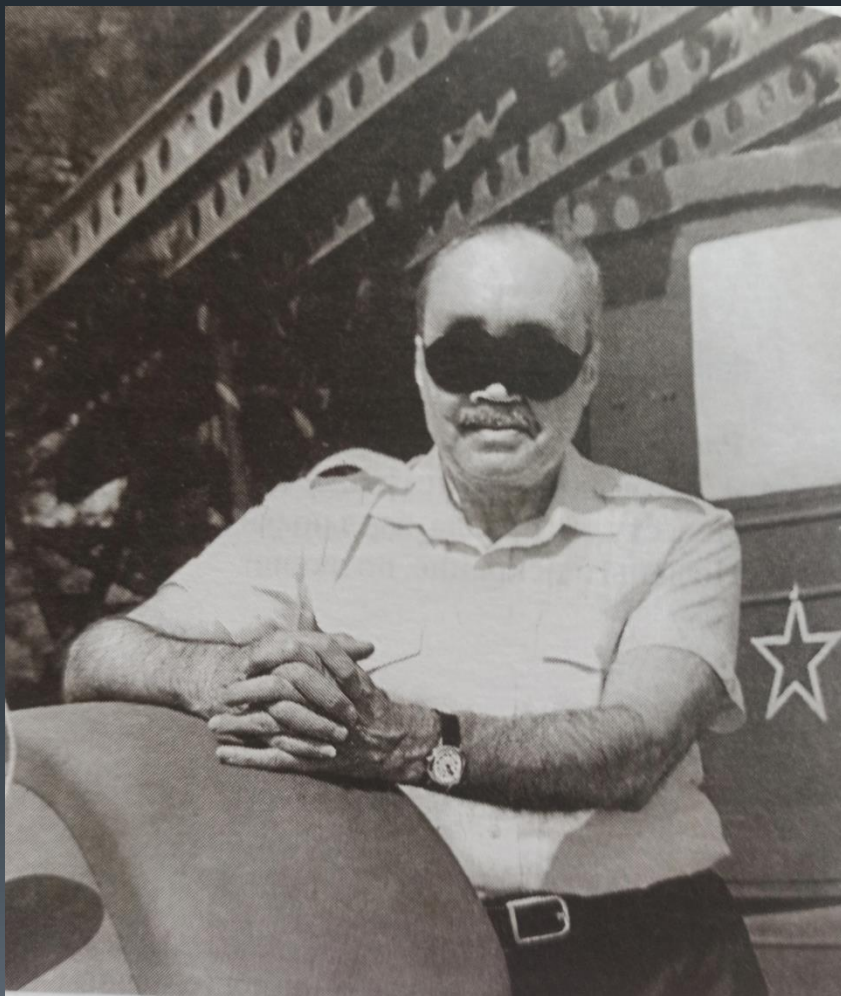


*«Где вы сейчас,
жизнерадостный и добрый
капитан Копнин?.. А знаете
ли Вы, что после войны ни
снежком оттирать, ни водой
отмывать ничего, к
сожалению, уже не
понадобилось».*

Москва, 1976

Город-герой Севастополь

1989 год, 29 апреля



Что такое счастье?

Что же такое счастье?

Одни говорят: — Это страсти:

Карты, вино, увлечения —

Все острые ощущения.

Другие верят, что счастье —

В окладе большом и власти,

В глазах секретарш плененных

И трепете подчиненных.

Третьи считают, что счастье —

Это большое участие:

Забота, тепло, внимание

И общность переживания.

По мнению четвертых, это

С милой сидеть до рассвета,

Однажды в любви признаться

И больше не расставаться.

Еще есть такое мнение,

Что счастье — это горение:

Поиск, мечта, работа

И дерзкие крылья взлета!

А счастье, по-моему, просто

Бывает разного роста:

От кочки и до Казбека,

В зависимости от человека!

Э. Асадов. Солдат (1945)

Эдуард Асадов

(р. 1923)

СОЛДАТ

Меж стиснутых пальцев желтела солома,
Поодаль валялся пустой автомат,
Лежал на задворках отцовского дома
Осколком гранаты убитый солдат.

Бойцы говорили, не то совпадение,
Не то человеку уж так повезло,
Что ранней зарей в полосе наступленья
Увидел гвардеец родное село.

Чье сердце не дрогнет при виде знакомой
До боли, до спазмы родной стороны!
И тяжесть становится вдруг невесомой,
И разом спадает усталость войны!

Что значили парню теперь километры?!
Ждала его встреча с семьей на войне,
В лицо ему дули родимые ветры,
И, кажется, сил прибавлялось вдвойне!

Но нет, не сбылось... Громыкнула граната...
Капризен солдатской судьбы произвол:
Две тысячи верст прошагал он до хаты,
А двадцать шагов — не сумел... не дошел...

Меж стиснутых пальцев солома желтела,
Поодаль валялся пустой автомат...
Недвижно навеки уснувшее тело,
Но все еще грозен убитый солдат!

И чудилось: должен в далеком Берлине
Солдат побывать, и, как прежде в бою,
Он будет сражаться, бессмертный отныне,
Бок о бок с друзьями, шагая в строю.

За мысли такие бойцов не судите,
Пушкой он в Берлин и ногой не ступил,
Но в списках победных его помяните —
Солдат эту почесть в боях заслужил!

1945



Город-герой Ленинград



Ленинграду

Не ленинградец я по рождению.
И все же я вправе сказать вполне,
Что я — ленинградец по дымным
сраженьям,
По первым окопным
стихотвореньям,
По холоду, голоду, по лишениям,
Короче: по юности, по войне!

Поэт-шестидесятник и его глаза – Галина Разумовская



Популярность пришла к Асадову в 60-е годы: его книги моментально исчезали с прилавков, а на литературные вечера приходили тысячи человек.

Чаще всего поэт посвящал стихи молодежи, в них он обращался к лучшим человеческим качествам — к доброте, верности, благородству, великодушию, патриотизму, справедливости.

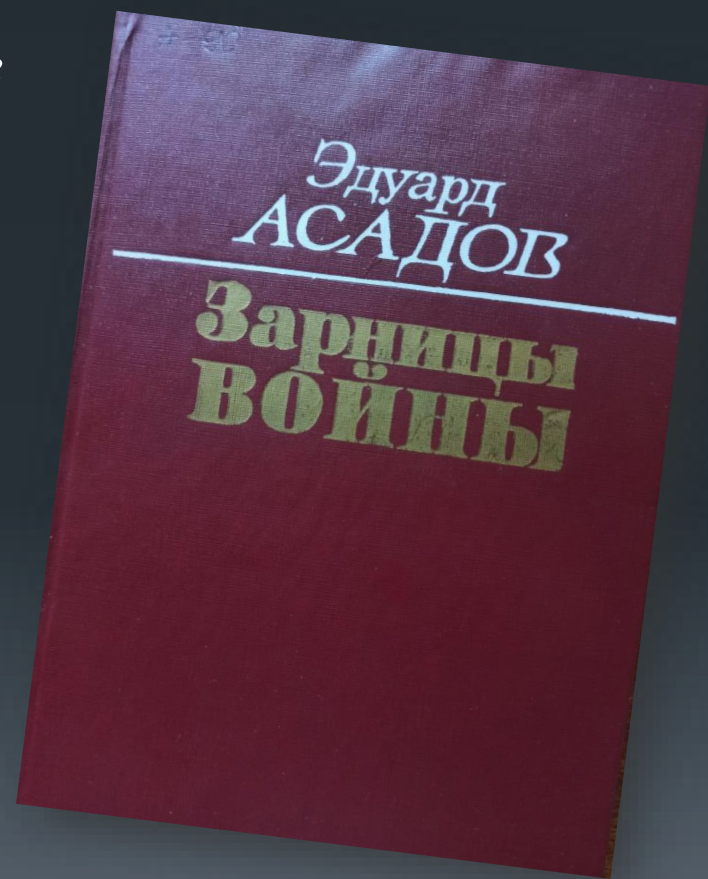
Зарницы памяти

«Расскажи всё это на бумаге!..

Зарницы войны... Зарницы памяти...

Чем ближе к весне, тем вспыхивают всё ярче и ярче».

«Всю войну провоевал я в подразделениях гвардейских минометов ("катюши"). Это было замечательное и очень грозное оружие. Сначала воевал под Ленинградом. Был наводчиком орудия. Потом офицером, командовал батареей на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах. Воевал неплохо, мечтал о победе, а в перерывах между боями писал стихи...». Эдуард Асадов, «Несколько слов о себе», 1971 г.



*Я память подновлю друзей глазами,
Я буду видеть сердцем, наконец*

